コラム

## 握手で迎える兼寛校長

高木兼寛が慈恵の学生にもとめたのは、人間味のある、病人の気持ちのわかる医師に育つことであった。それには先ず学生のうちから品性ある物腰(身のこなし、ことばつき)と服装をしていなければならなかった。

兼寛校長は朝7時になると、もう学校の校門に立っていた。そして登校してくる学生の一人ひとりと握手をするのである(だから遅刻でもしたら大変であった)。校門で彼は学生の物腰、服装を一人ひとり検閲するのである。挨拶の仕方から、帽子のかぶり具合、洋服・和服の着方まで合格したときにはじめて校舎に上がるのを許されるのであった。

当時の学生の一人、永山武美(明治41年卒業)は校門での出来事をこのように回想している.「ある朝私が登校してくると、校門に立っておられた校長がいきなり英語で『Good morning. It's fine today (お早う. いい天気だね)』と言われた. 私が『Yes』と答えると、『Yes とは何だ. 無愛想な! Yes, indeed (本当ですね) ぐらい言え!』と叱られました. 私はいま80歳になりますが、今でもこの『indeed』というのが私の頭から離れないのであります. 教育とはこのようでなければならないと思うのです」と. (永山武美といえばまだ知る同窓も多いと思うが、兼寛校長の薫陶を受けた生粋の慈恵人であり、若くして欧米に留学して教授に就任し、晩年には戦後のもっとも困難な時期の学長として本学の復興に大きく貢献した人である)

服装については、そのみだれは品性のみだれであるということ

で、とくに校長の点検は厳しかった。ある学生の記録によるとこん な風であったという.「服装がみだれていると校長はすぐにその場 で直されます、当時は和服ではかまをはいている学生も多かったの ですが、みんなの前で裸にされ、本当のふんどしはこういう具合に やるんだ、ふんどしは三尺よりも六尺の方がよろしい、などと言い ながら侍のやり方で締めなおされるのです。きまりが悪いなんて 言っちゃいられませんでした。はかまのはき方も、先生はフロック コートか何か立派な洋服を着ておられたのですが、それが汚れるの もかまわず、砂利の上にひざまずいて、口で説明しながらはかまを はかせるのです。へこ帯はこのように結ばなければいかん、はかま の紐は十字に結ばなければいかんなどと言いながら, 事務員と二人 で引っ張るのです」と、校長と学生の関係がしのばれて、微笑まし い光景である。

また喫煙は、風紀のみだれであり健康のためにも良くないという ので、とくに厳しく禁じられていた、校長に見つかればそれこそ大 目玉をくらうのが必定であった. ある日こっそり喫煙していた学生 が校長にみつかり、しかもびっくりした彼はとっさに逃げてしまっ た、太鼓腹の老校長はそれを懸命に追うのだが、二人の距離はひら くばかりであった。ところが学生がトイレに逃げ込んだのをたしか めた校長は、急いで事務員に椅子を持ってこさせて、トイレの前に どっかと座り込んだのである。閉じこめられた学生はこれにはたま らず、ついに降参してそのまま御用になったのであった(まさに文 字通りの"雪隠詰め"であった)、校長室で大目玉をくらったのは言 うまでもない

校長と学生の関係といえば、普通はなんとなく無用な鋭さをもち がちであるが、これらの話には不思議とそれがみられない。 おそら くそれは兼寛にさまざまな意味での学生にたいする愛情があった

からではないだろうか。またどの話にも感ずるのだが、兼寛の言動には何か凜(りん)としたおかしみがある。そしてそのおかしみのもとはといえば、これまた学生への愛情の深さからきているように思われる。それがなければ、第三者にとって愛(いとお)しさとしてのおかしみは感じにくいものだからである。